

Eurolabs 2026

Jak zážitky vnímal Vítězslav Kříha

Obsah

Mýtnice veselá velice	2
Úhel pohledu	3
Klíče	4
Elektroterapie	5
Ráno, díky	6
Jitro v Modeně	7
Večerní Modena	8
Dobroděj Matěj	9

Mýtnice veselá velice

Do zábran u mýtné brány
míří Němec uspěchaný.
Žije v tom, jak se mu daří,
ve Škodovce jenom září.

V běhu by to nedal (už kvůli bříšku),
v autě však silný je, tak udělal myšku.
„Proč jen to dělá?“ nás hnedle napadlo.
Odpověď dalo nám následné divadlo.

Místo do zásuvky dvacka jde k zemi.
Ti, co je předběhl, se mu teď tlemí.
Aby tam dosáhl, najel si přesně.
Když se pak soukal ven, bylo to těsně.

Z auta se vymanil. Jak mistr Houdini!
Dvacet € pod autem našlo své hlubiny.
Ač snahou zrudnula jeho tvář bledá,
zjistil, že v té škvíře ohnout se nedá.

Než znovu zaplatit a rychle zmizet,
dohrál svoji roli od A až do Z.
Popojel, zastavil, zvednul tu dvacku,
dal své důstojnosti poslední facku.

Věřte nám to, nebo ne, upadla mu znova.
Na toto jen stěží smích nahradí slova.

Úhel pohledu

Francouzka, co v parkování neměla moc jisto,
jiné možná omezila, nám podržela místo.
Že bylo trochu užší? To nebyla zrada.
Problém snadno vyřešila posunutá kláda.

Klíče

Narazil kámen, narazil na kosu,
když hladký příjezd dospěl do chaosu.
Instrukce jasná, odlesk večera:
„Neserte se do toho, tak jako včera!“

Elektroterapie

Z oblohy sjel blesk,
zvesela na nás mrk'.
Dan má v očích lesk:
„Mohl mi odblokovat krk!“

Ráno, díky

Zatímco všichni jedějí,
Ivánek řekl moudro jen:
Každé ráno dává naději,
že dneska bude dobrý den.

Jitro v Modeně

Pohoda při ranní kávě,
sladké pečivo vonící,
vousáč do sebe víno klopí hravě,
sklenici za sklenicí.

Lépe se to pije dvěma.
„Je to na mě, sousede!“
Když se chlapík k pití nemá,
klidně tu jeho dojede.

Hluboká moudra vousáč tu hlásá,
naštěstí je to v operní řeči.
Zážitek z kávičky! Ach, to je krása.
A chuťové pohárky si zaslouží péči.

Večerní Modena

Po Modeně rozruch budí,
když dnu je čas sbohem dát,
spatření tří mužných hrudí,
jež nehalí žádný šat.

Nikde nezní žádná óda,
aby mohla poradit,
že je tady nová móda
a chystá se tu usadit.

Zatím ti tři běží sami,
avšak stále není jisto,
zda inspirují sošné ženy
a půvabné zde vznikne místo.

Dobroděj Matěj

Opuštěn těmi, co šli za svými hlady,
vsedě o auto se opírá,
přes slova vlídná je smuten, bez nálady.
Podělit se o snídani... to zabírá!